



# FORMATIONS OUVERTES AUX DOCTORANTS DE L'ÉCOLE DOCTORALE TESC ANNÉE 2021 – 2022

Page

## INTERDISCIPLINARITÉ

- Journée de rentrée de l'Ecole Doctorale TESC ----- 2
- Journée des Doctorants et jeunes chercheurs de l'ED TESC : « Contact(s) » ----- 2
- Séminaire IN SITU « La ville » et « L'urbain » ----- 2
- Séminaire « L'espace des sciences sociales » ----- 3
- Séminaire « Sociétés, Images et Sons » ----- 4

## MÉTHODOLOGIE DE LA THÈSE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE ET PUBLICATION

- Initiation à la pratique d'un logiciel de Système d'Information Géographique (niveau débutant) ----- 5
- Cartographie avancée. Initiation aux Systèmes d'Information Géographique via le logiciel ArcGis. ----- 5

# INTERDISCIPLINARITÉ

## Journée de rentrée de l'École Doctorale TESC

### PROGRAMME

Présentation de l'École Doctorale TESC (ÉD. 327) : « Temps, Espaces, Sociétés, Cultures ».

---> **Présence OBLIGATOIRE pour les DOCTORANTS en 1ère année et pour ceux qui n'ont pu y assister l'année dernière**

---> Présence fortement conseillée à tous les doctorants de l'École Doctorale TESC

---> **Accueil spécifique des DOCTORANTS inscrits en 1ère année de 17h00 à 18h00**

### CALENDRIER

Séance n° 1      Date : 08-11-2021      Horaire : 9h00 à 12h00 et 17h00 à 18h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Amphi F417 (Aile F, 4<sup>e</sup> étage)

---

## Journée Doctorants et jeunes chercheurs de l'ED TESC - « Contact(s) »

### PROGRAMME

Les rencontres doctorants et jeunes chercheurs de TESC offrent la possibilité, à des doctorants et jeunes chercheurs qui ont peu communiqué ou qui sont en début de parcours de thèse, de présenter leur problématique et l'avancée de leurs travaux (sous forme de communications).

Il s'agit aussi d'inciter des doctorants issus de disciplines différentes à se rencontrer et à s'intéresser à des sujets parfois éloignés de leur spécialité et de créer entre eux un dialogue interdisciplinaire et méthodologique riche au sein de l'École Doctorale.

Cette année, le **thème de cette journée** est « **Contact(s)** ».

La journée se déroulera :

- **en présentiel** à Toulouse pour ceux qui le peuvent

- **à distance** pour les plus éloignés. Pour obtenir les **paramètres de connexion**, adresse contact : [myriam.guiraud@univ-tlse2.fr](mailto:myriam.guiraud@univ-tlse2.fr)

Pour toute information complémentaire, **contacter le comité d'organisation via l'adresse [elus-doctorants-tesc@univ-tlse2.fr](mailto:elus-doctorants-tesc@univ-tlse2.fr)**

### CALENDRIER

Séance n° 1      Date : 25-02-2022      Horaire : 9h00 à 12h30 et 14h00 à 18h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Amphi F417 (Aile F, 4<sup>e</sup> étage)

---

## Séminaire IN SITU

### PROGRAMME

Le séminaire IN-SITU a pour ambition de mettre en dialogue les différents pans de la connaissance sur la ville, tant des sciences humaines et sociales, que des sciences de la nature, du vivant, de l'architecte, de l'ingénieur. Le cycle de séminaires complet s'étend de janvier à juin. L'objectif est de confronter les interprétations disciplinaires, cadrages théoriques et approches méthodologiques d'une question dans le champ de l'urbain.

Le **séminaire interdisciplinaire IN SITU 2021-2022** s'intéressera à « **La ville** » et « **l'urbain** », objets scientifiques interrogés par de nombreuses disciplines, tant des sciences humaines et sociales et des arts, que des sciences de la nature, du vivant, de l'architecte et de l'ingénieur. Cette diversité des approches scientifiques et artistiques rend compte d'une complexité dans la manière de saisir ces objets et d'une fragmentation des savoirs et de leur spécialisation.

Le séminaire IN-SITU offre également une possible approche d'un dialogue entre créations et sciences. L'objectif de ce séminaire est de mettre en discussion différents répertoires de pratiques, de communs et d'imaginaires pour venir éclairer les représentations, les discours et les formes sociales et spatiales contemporaines et dans leurs devenir. Nos périmètres d'investigation sont à la fois les territoires métropolisés toulousains et américains du nord et du sud.

**Le séminaire se déroule sur quatre séances complémentaires. Il est recommandé d'assister à toutes les rencontres afin que le dialogue et les échanges aient lieu en continu de façon à ce que la formation vous soit vraiment profitable.**

Séance 1 --->  **VENDREDI 28 JANVIER 2022**

Séance 2 --->  **VENDREDI 11 MARS 2022**

Séance 3 --->  **VENDREDI 15 AVRIL 2022**

Séance 4 --->  **VENDREDI 17 JUIN 2022**

### CALENDRIER

Séance n° 1      Date : 28-01-2022      Horaire : 9h00 à 12h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4<sup>e</sup> étage)

Séance n° 2      Date : 11-03-2022      Horaire : 9h00 à 12h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E323 (Aile E, 3<sup>e</sup> étage)

Séance n° 3      Date : 15-04-2022      Horaire : 9h00 à 12h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E323 (Aile E, 3<sup>e</sup> étage)

Séance n° 4      Date : 17-06-2022      Horaire : 9h00 à 12h00  
Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E323 (Aile E, 3<sup>e</sup> étage)

---

## Séminaire « L'espace des sciences sociales »

### PROGRAMME

L'espace des sciences sociales est un cycle de séminaires interdisciplinaires organisés depuis 2008 par des chercheurs des universités toulousaines. Chaque année, des thèmes, des questions méthodologiques, des objets sont choisis et discutés de façon collective par des chercheurs représentant différentes disciplines au sein des laboratoires toulousains. Le séminaire est co-organisé par l'EHESS, le Labex SMS, la MSHS-T et l'ED TESC.

Ce séminaire se déroule sur 6 séances.

Séance 1 ---> **LUNDI 24 JANVIER 2022**

**« Images, représentations, figurations : qu'en font les SHS ? »**

*Coord. Claire Judde, Antoine Doré*

La publication récente de l'ouvrage de Philippe Descola *Les formes du visible* (Seuil, 2021), proposant « les bases d'une anthropologie de la figuration », invite à s'interroger sur ce que les sciences sociales font de l'image, de la figuration et des représentations graphiques. Sources primaires ou données du terrain, éléments renseignant sur le contexte de l'enquête ou simples illustrations, les images sont investies par les chercheurs de nombreuses fonctions et statuts dans les différentes étapes des recherches en SHS. Il s'agira de considérer différentes approches et rapports à l'image, en les historicisant, de façon à évaluer leur valeur heuristique comme les limites qu'elles imposent.

Séance 2 ---> **LUNDI 7 FÉVRIER 2022**

**LES INVITÉS DE L'ESPACE DES SCIENCES SOCIALES : Beate VOLKER.**

**« Social Capital Theory : achievements, fallacies and new directions »**

*Coord. Michel Grossetti, Béatrice Milard*

Beate Völker est professeur de sociologie à l'université d'Utrecht. Ses recherches portent sur les réseaux et le capital social, et en particulier sur les réseaux dans les quartiers et les communautés de voisinage. Elle étudie actuellement les effets négatifs des réseaux sociaux et du capital social, par exemple les relations négatives, la solitude et la criminalité.

La notion de capital social a donné lieu à diverses conceptualisations. Dans les travaux de Pierre Bourdieu, elle désigne les ressources liées à la possession d'un réseau de relations, relations qu'il identifie à l'appartenance à un groupe. Dans la tradition de l'analyse des réseaux sociaux, la notion renvoie également à des ressources accessibles à travers des relations mais celles-ci ne sont pas nécessairement associées à un groupe. Par extension, la taille, la composition et la structure du réseau personnel (les personnes que l'on connaît) sont parfois interprétées comme des indicateurs de ce capital.

Séance 3 ---> **LUNDI 14 MARS 2022**

**« La texture matérielle du monde social »**

*Coord. Gaël Plumecocq, Julien Weisbein*

Dans de nombreux travaux récents, l'activité sociale est interrogée à travers les infrastructures matérielles (objets, instruments, artefacts, etc.) qui l'accompagnent et non plus seulement à travers les échanges linguistiques qui la font exister. Ils invitent ainsi à réinterroger la matérialité du monde social. Certains d'entre eux avancent l'idée d'une agentivité propre de ce monde d'objets, non réductibles à leur seule fonction d'usage. Ces objets et infrastructures matérielles ne sont donc pas de simples meubles dans les interactions sociales puisqu'ils les coproduisent tout autant les situations que les humains qui y participent – ainsi par exemple, la coproduction de la science mise en évidence dans de nombreuses recherches de science studies. D'autres entendent prendre appui sur ces objets pour déconstruire les fils invisibles qui font tenir le monde social à l'état ordinaire et qui procèdent souvent de mécanismes de délégation à des experts pour guider nos vies - cf. la sociologie des risques ou la proposition de l'écoféminisme de repolitiser les objets du quotidien autour de la problématique de la subsistance. D'autres, enfin, interrogent directement la matérialité de ce monde de non-humains qui s'éprouve dans l'expérience humaine et produisent des effets non négligeables – par exemple, des effets en termes de pratiques artistiques ou de goûts. La séance sera l'occasion de réfléchir à cette texture matérielle, et non plus seulement discursive, du monde social et à ce qu'elle entraîne de nouvelles stratégies d'enquêtes ou de collaborations éventuelles avec d'autres sciences de la matière.

Séance 4 ---> **LUNDI 28 MARS 2022**

**LES INVITÉS DE L'ESPACE DES SCIENCES SOCIALES : Jean-Michel CHAPOULIE**

*(séance initialement prévue en 2021)*

*Coord. Michel Grossetti, Claire Judde*

La séance mettra en discussion les pratiques de recherches et d'analyse en sciences sociales à partir de l'ouvrage de Jean-Michel Chapoulie, *Enquête sur la connaissance du monde social. Anthropologie, histoire, sociologie, France-États-Unis 1950-2000* (Presses Universitaires de Rennes, 2017) qui « s'intéresse aux démarches de recherches mais aussi aux conditions sociales de leurs réalisations : comment sont produites les analyses anthropologiques, sociologiques et historiques qui occupent une place importante dans le paysage intellectuel du monde occidental depuis 1950 ? L'examen des pratiques permet de dégager les traits spécifiques du régime de preuve et des caractéristiques des savoirs dans les sciences sociales, tout en dissipant des problèmes illusoire issus d'une longue tradition de réflexions ignorant les pratiques de recherche ».

<http://www.pur-editions.fr/detail.php?idOuv=4368>

Séance 5 ---> **LUNDI 11 AVRIL 2022**

**« Les controverses scientifiques »**

*Coord. Antoine Doré, Béatrice Milard*

Les controverses scientifiques sont des débats qui peuvent être cantonnés au strict domaine de la recherche ou bien traverser les espaces publics et politiques. On leur reconnaît un caractère fortement structurant et parfois même décisif sur la transformation des mondes scientifiques. La crise sanitaire de la Covid-19 a été l'occasion d'une recrudescence et d'une mise en visibilité médiatique de certaines d'entre elles, que ce soit en sciences biologiques, en médecine et même en sciences sociales. Cette séance du séminaire sera l'occasion de mettre en rapport des recherches issues de diverses disciplines qui soulèvent les enjeux sociaux des controverses scientifiques, qu'elles soient actuelles ou plus anciennes.

Séance 6 ---> **LUNDI 9 MAI 2022**

**« Émotions et sentiments politiques »**

Coord. Jean-Pierre Albert, Julien Weisbein

La publication récente du livre de Pierre Rosanvallon *Les Épreuves de la vie. Comprendre autrement les Français* (Seuil, 2021) invite à revenir sur une tradition d'études relatives aux dimensions affectives et morales des engagements, choix de valeurs ou attitudes sociales qui débouchent sur le politique. Si la *Théorie des sentiments moraux* (1759) d'Adam Smith est bien oubliée, ont paru plus près de nous *Multiculturalisme. Différence et démocratie* de Charles Taylor (Aubier, 1994), *La société du mépris* d'Axel Honneth (La Découverte, 2008) ou *l'Indignez-vous !* de Stéphane Hessel (Indigène éd., 2010) : autant d'approches des formes vécues d'une demande de reconnaissance, d'une révolte ou d'une colère, d'une passion de la justice et de l'égalité dotées d'une forte valeur mobilisatrice dans le champ du politique. Faut-il voir dans ces réactions émotionnelles un ingrédient ordinaire de l'engagement social et politique ou, comme le suggère Rosanvallon, une nouvelle étape de la participation des personnes à la vie de la Cité ?

Pour toute information complémentaire sur le séminaire, contacter Claire JUDGE DE LARIVIERE : [judde@univ-tlse2.fr](mailto:judde@univ-tlse2.fr)

## CALENDRIER

Séance n° 1	Date : 24-01-2022	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 2	Date : 07-02-2021	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 3	Date : 14-03-2022	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 4	Date : 28-03-2022	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D31 (Aile D, rez-de-chaussée)	
Séance n° 5	Date : 11-04-2022	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 6	Date : 09-05-2022	Horaire : 10h00 à 12h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E412 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	

## Séminaire « Sociétés, Images et Sons »

### PROGRAMME

17<sup>e</sup> édition du séminaire « Société, Images et Sons » qui propose des rencontres et des échanges sur l'usage de l'écriture filmique dans la recherche. Le film-recherche est une écriture qui permet d'analyser et de rendre compte au plus près d'une réalité de terrain, de la mettre en récit à l'écran. Il est une méthode particulière d'accès au terrain, un outil pour faire les relevés de données, fixer l'information et en rendre compte scientifiquement.

À partir des projections de films-recherche réalisés par des chercheurs, des enseignants et des doctorants de toutes disciplines (anthropologie, sociologie, géographie, ethnologie, cinéma, etc.) invités à présenter leurs travaux de recherche filmiques, nous discuterons de méthode et d'écriture audiovisuelle dans la recherche, de cette autre manière de construire et de proposer de la connaissance scientifique.

Nous débattons donc méthode, pluridisciplinarité et langage audiovisuel, par exemple sur la part de création ou d'émotion dans l'écriture scientifique et un autre mode d'expression dans les comptes rendus de la recherche.

#### ► « *Entendre les paysages* » ---> MERCREDI 5 JANVIER 2022

**Benoit BORIES** (Créateur sonore, Indépendant)

« *La forêt des violons* »

**Anne SOURDRIL** (Ethnologue, CR CNRS, UMR LADYSS)

*Listening to the SOunds of NAture to undersTAnd environmental changeS*

#### ► « *Penser la banlieue par l'image* » ---> MERCREDI 23 FÉVRIER 2022

**Rouba KAEDBEY** (Géographe, Doctorante, UMR CITERES / Univ. Tours, Monde Arabe et Méditerranée)

« *Le territoire d'exil. Ouzai, Beyrouth.* »

**Marie Hélène BACQUE** (PR d'études urbaines, Univ. Paris Nanterre, UMR LAVUE)

et **André MÉRIAN** (Photographe)

« *Voyage sur la ligne du RER B, regards croisés.* »

**DISCUTANT** : Lionel ROUGE (Géographe, MCF UT2J, UMR LISST-CIEU)

#### ► « *Filmer et photographier le métier. Être berger* » ---> JEUDI 14 AVRIL 2022

**Lionel ROUX** (Photographe et réalisateur, Indépendant)

« *Bergers du futur* »

**Léah BOSQUET, Gwladys DEPRESZ, Magali SHUERMANS**

Ouvrage photographique et sonore : « *Estivage* »

**DISCUTANTE** : Corinne EYCHENNE (Géographe, MCF UT2J, UMR LISST-DR)

#### ► « *Traces par l'audiovisuel. Les archives d'Haïti* » ---> MERCREDI 8 JUIN 2022

**Marie BODIN** (Géographe)

« *Photographier les territoires ruraux en Haïti* » (titre provisoire)

**Adeline BOUVARD** (Agro-économiste, MCF INP-École d'Ingénieurs de Purpan, UMR LISST-DR)

et **Ariane DEGROOTE** (Docteure en géographie)

« *Paysans... Silences à voix basses* » : *la parole des paysans dans un contexte de crise agraire*

**DISCUTANTS** : **Marie REDON** (Géographe, MCF HDR Univ. Sorbonne Paris Nord, EA Pléiade et UMR PRODIG)

et **Jean-Marie THEODAT** (Géographe, MCF Univ. Paris 1, UMR PRODIG)

Les séances se dérouleront :

- **en présentiel** à Toulouse pour ceux qui le peuvent

- **à distance** pour les plus éloignés. Contacter [olivier.bories@ensfea.fr](mailto:olivier.bories@ensfea.fr) / [anais.marshall@univ-tlse2.fr](mailto:anais.marshall@univ-tlse2.fr) pour obtenir le lien Zoom.

### CALENDRIER

Séance n° 1	Date : 05-01-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 2	Date : 14-04-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 3	Date : 23-02-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	
Séance n° 4	Date : 08-06-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle E411 (Aile E, 4 <sup>e</sup> étage)	

---

## MÉTHODOLOGIE ET OUTILS DE LA THÈSE

### Initiation à la pratique d'un logiciel de Système d'Informations Géographiques (niveau débutant)

#### PROGRAMME

La formation de douze heures réparties sur quatre demi-journées propose une initiation à l'utilisation d'un logiciel de SIG.

La première séance débutera par une introduction rappelant quelques bases (cartographie, sémiologie, bases de données, SIG) et présentera les éléments essentiels pour un premier niveau d'utilisation.

La seconde journée sera consacrée à une mise en pratique à partir de cas d'étude (possibilité de répondre à des demandes de doctorants).

#### CALENDRIER

Séance 1	Date : 21-01-2022	Horaire : 9h30 à 12h30 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	
Séance 2	Date : 04-02-2022	Horaire : 9h30 à 12h30 et 14h00 à 17h00
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	

---

### Cartographie Niveau 2 (avancé). Initiation aux Systèmes d'Informations Géographiques via le logiciel ArcGis

#### PROGRAMME

Les données géographiques exploitées dans divers domaines de recherche (Géographie, Archéologie, Histoire, Sociologie...) ont deux composantes : les données spatiales caractérisées par l'emplacement et la forme des objets et les données attributaires décrivant ces objets. Le terme Système d'Information Géographique (SIG) regroupe un ensemble de logiciels dont le principe de base est de relier la composante spatiale à la composante attributaire des objets. Les SIG permettent alors d'effectuer divers traitements sur ces données géographiques : numérisation, consultation, cartographie, analyses diverses des données, modélisations...

Ces quatre journées de formation proposent dans un premier temps une présentation théorique des SIG puis une prise en main du logiciel ArcGIS 10 (© ESRI-France) : découverte de l'environnement, édition, requêtes, sélections... Dans un deuxième temps, l'accent sera mis sur le géoréférencement, l'intégration d'images, les outils de géotraitement, l'analyse de surface, l'import de données externes...

À l'issue de cette formation, l'étudiant devrait être capable de mettre en œuvre son propre SIG, support éventuel de ses recherches.

#### CALENDRIER

Séance 1	Date : 18-03-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 13h30 à 16h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	
Séance 2	Date : 25-03-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 13h30 à 16h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	
Séance 3	Date : 01-04-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 13h30 à 16h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	
Séance 4	Date : 08-04-2022	Horaire : 9h00 à 12h00 et 13h30 à 16h30
	Lieu : UT2J - Maison de la Recherche - Salle D32 (Aile D, rez-de-chaussée)	

---